

Les Midis de la Poésie

Les Midis de la Poésie sont de véritables occasions d'aborder sous un angle original les thématiques qui traversent la littérature contemporaine au travers de conférences, conversations et lectures – spectacles sur le temps de midi. Les Midis de la Poésie, ce sont aussi des apéros, des goûters, des soirées, des éditions, des ateliers d'écriture et un fonds de livres de poésie consultables à la demande.

Lors des séances des Midis de la Poésie, des auteur·rice·s développent une question littéraire. Iels sont accompagné·e·s de comédien·ne·s pour la lecture des œuvres abordées. Cette complicité entre poésie, théâtre et lecture à voix haute est l'un des secrets de la longévité des Midis.

Si vous êtes professeur·e ou animateur·rice, des ateliers de poésie en lien avec les séances des Midis sont disponibles sur demande.

Les Midis de la Poésie proposent des projets qui inscrivent la poésie dans la ville, via des ateliers d'écriture en classe ou dans les associations, des rencontres et des réalisations où la poésie se définit collectivement. Au sein de ce **poésiela**, chacun·e est considéré·e

dans sa capacité de création d'un langage poétique. Un mot d'ordre: poésie par tous·tes, partout. Un laboratoire qui teste la poésie dès le plus jeune âge, sans limite d'années pour participer.

Cycle ateliers: Une fois par mois, le poésiela vous proposera un atelier thématique avec des co-animations.

Collection carrée: Chaque année, les écritures d'ateliers donnent lieu à des publications dans notre «collection carrée». «Je voudrais toucher un tigre» est la dernière en date. Pour toute question sur une rencontre avec du public (scolaire, associatif, groupe divers): aliette.griz@midisdelapoesie.be

Les Apéros Poésie visent à mettre à l'honneur des artistes de la scène émergente. Plus festifs, ils offrent des occasions, à l'heure de l'apéro, de s'imprégner d'une poésie slamée ou déclamée, avec ou sans musique, avant de s'adonner à d'autres activités nocturnes.

Les Goûters de la Poésie sont des ateliers intergénérationnels et participatifs qui mettent en lumière, le temps d'un après-midi, des artistes issu·e·s des arts plastiques et de la scène. Adultes et enfants s'y côtoient dans la création dont la poésie, si elle en est le

prétexte, laisse la place à d'autres disciplines.

Les Soirées de la Poésie sont quant à elles des événements littéraires lors desquels de grand·e·s auteur·rice·s d'ici et d'ailleurs mettent leurs mots en voix et en scène, le plus souvent accompagné·e·s de musicien·ne·s.

Les Midis de la Poésie sont aussi une maison d'édition. Sous la bannière «**Midis de la Poésie éditions**», nous publions des textes en lien avec notre programmation: des recueils, rassemblés dans la collection «Poésie», ainsi que des réflexions sur la littérature, regroupées dans la collection «Essais».

À chaque rendez-vous poétique, **Les Midis de la Poésie** proposent un coin librairie de qualité en partenariat étroit avec la librairie Tropismes, mais aussi d'autres librairies indépendantes en fonction de la programmation, telles que la librairie Tulitu, la librairie Les yeux gourmands, la librairie Candide, la librairie Pépite Blues, la librairie Livre aux trésors (Liège), les librairies Papyrus et Point Virgule (Namur), etc.

Midis de la Poésie

Première moitié de Saison 2021 – 2022



www.midisdelapoesie.be
info@midisdelapoesie.be
[@midisdelapoesie](https://www.instagram.com/midisdelapoesie)

02/327.66.67
Du lundi au jeudi
de 9h30 à 17h

Lisette Lombé

artiste associée

Les braises collectives

Lisette Lombé sera artiste associée pour six événements des Midis de la Poésie appelés «Les braises collectives» et rêvés comme suit:

«Au dos des étiquettes, brûle une langue de feu, espiègle et généreuse. Elle bondit hors des livres pour réchauffer les cœurs. Elle se partage et ne se polit qu'en passant de main en main. On l'appelle souffle, chant, urgence de dire, grésil du monde. Cette langue est celle de Lisette Lombé et des artistes qui danseront avec elle, avec vous, autour des braises collectives, épaulement contre épaulement, le temps d'une saison.»

Septembre 2021

Poésies et sensations
du monde arabe

Lundi 13/09/2021

19h-20h, Villa Empain,

Concert

Underground raï love

Avec Mohamed Lamouri et Mocke.

Lecture de textes par Stéphanie Van Vyve,
comédienne.

—

Goûter de la Poésie

Mercredi 15/09/2021

14h-16h, La Bellone

Mamoru

Avec Ikue Nakagawa, chorégraphe,
danseuse et dessinatrice et

Nina De Angelis, artiste contemporaine.

—

Soirée littéraire

Lundi 20/09/2021

19h-20h30, La Tricoterie

Retour

en pays natal

Avec Carl Norac et Nicolas Crousse,
auteurs, et Thierry Hellin, comédien.

—

Dans le cadre du
Poetik Bazar

Samedi 25/09/2021

15h30-16h, Be-here

Criée de

Concertation

Avec Antoine Boute.

—

24-25-26 septembre 2021

Poetik Bazar

au Be-Here

www.poetikbazar.be

—

#Poésielab

Dimanche 26/09/2021

balade de collecte de mots:

11h-12h30 / ainsi que

trois ateliers: 14h, 15h & 16h

Parc Elisabeth

Ville des Mots —

Aéropage

Animé par Aliette Griz.

—

Midi de la Poésie

Jeudi 30/09/2021

12h40-13h30, Rideau

Traduire la poésie

d'Audre Lorde, une œuvre

pionnière immense, à la croisée

de la littérature et la sociologie.

Entretien avec Gerty Dambury, autrice, metteuse
en scène et traductrice, mené par Célestina Jorges,
libraire. Lectures par Cathy Min Jung.

—

Soirée de la Poésie

Jeudi 30/09/2021

19h-21h, Rideau

Les braises collectives de

Lisette Lombé

Lettres à une jeune

poétesse

Lectures avec Claire Finch, Lisette Lombé, Michèle
Métail, Aurélie Olivier & Milady Renoir.

—

#Poésielab

Jeudi 30/09/2021

14h30-17h30, Rideau

Atelier des poétesse

et des lettres

Le corps en tant qu'objet
poétique et politique

Par Marie Darah et Pieterke Mol.

—